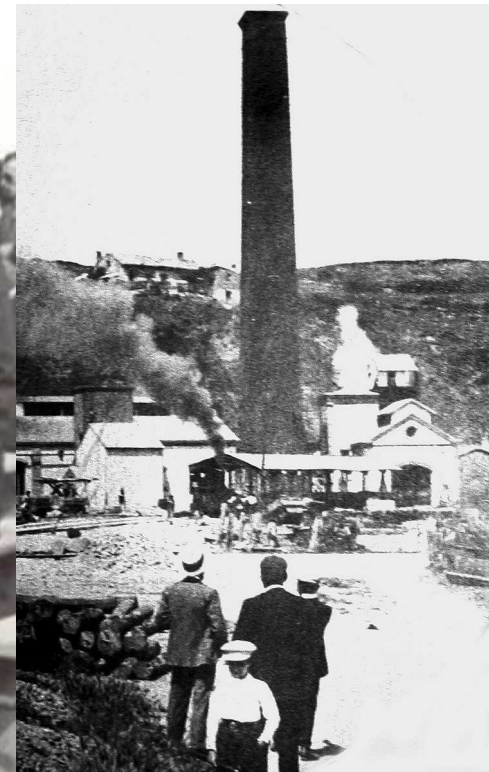


MUSEO DE LA MINA DE ARNAO. DOSSIER INFORMATIVO



AYUNTAMIENTO
DE CASTRILLÓN



Museo de la Mina de Arnao, 2014.

Texto, fotos y montaje: Iván Muñiz

Fotos de obra: SADIM

Documentos, fotos y planos históricos: Guillermo Laine, Iván Muñiz, Archivo Histórico de AZSA, Asociación de Amigos de la playa de Arnao-Facebook

1. RECORDANDO LA MINA. HISTORIA Y PAISAJE DE ARNAO

El conjunto minero de Arnao se encuadra en la costa del concejo de Castrillón, un paisaje privilegiado junto a la hermosa playa de Arnao y a muy poca distancia de la playa de Salinas, una de las más grandes y concurridas de Asturias. En su emplazamiento se ha concentrado un patrimonio natural e histórico que nos permite asistir al nacimiento de manifestaciones claves para entender el pasado de la Tierra y de las comunidades humanas.

El bosque bajo el agua.

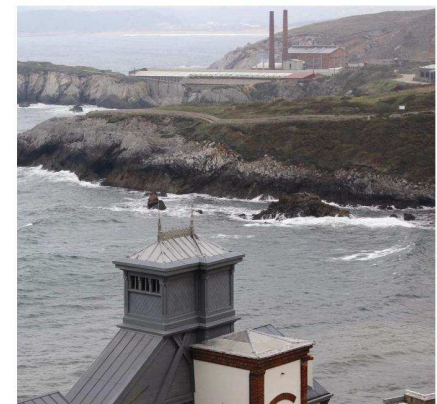
La piedra negra.

Llegan los belgas.

El pueblo inventado.

La mina que devoró el mar.

El regreso a la mina.



1.1. EL BOSQUE BAJO EL AGUA. LOS ORÍGENES DE LA VIDA EN EUROPA

La playa de Arnao constituye una reserva geológica de enorme riqueza. En los acantilados se encuentra el yacimiento de fósiles del Devónico más importante de Europa. En sus rocas han quedado estampadas las huellas de los animales y las plantas que reinaron hace 415 millones de años. A lo largo de la playa pueden descubrirse troncos fósiles del Carbonífero con 300 millones de años. Un recorrido fascinante por el pasado más remoto de la Tierra.



1.2. LA PIEDRA NEGRA. LA CUNA DE LA MINERÍA DEL CARBÓN EN LA PENÍNSULA IBÉRICA

En el año 1591 Fray Agustín Montero descubre en los acantilados de Arnao una “piedra negra” y escribe al rey Felipe II para obtener el permiso de extracción. Esta efímera explotación, adelantada a su época, es la primera mina de carbón mineral documentada en la Península Ibérica.

[illegible]

V. al. Semer mandado dar licencia para qualquiera
demas minas la pueda labrar y beneficiar pagando
derechos por el modo siguiente. V. al. mande no se me-
diante alguno como en las demas minas no se pone
algunos Oleos por ser mina de las nombradas e
ordenadas y si viendose dillo algun provecho abra
mucha - a lo que alguna el ciento por

mai agustin
march 1900

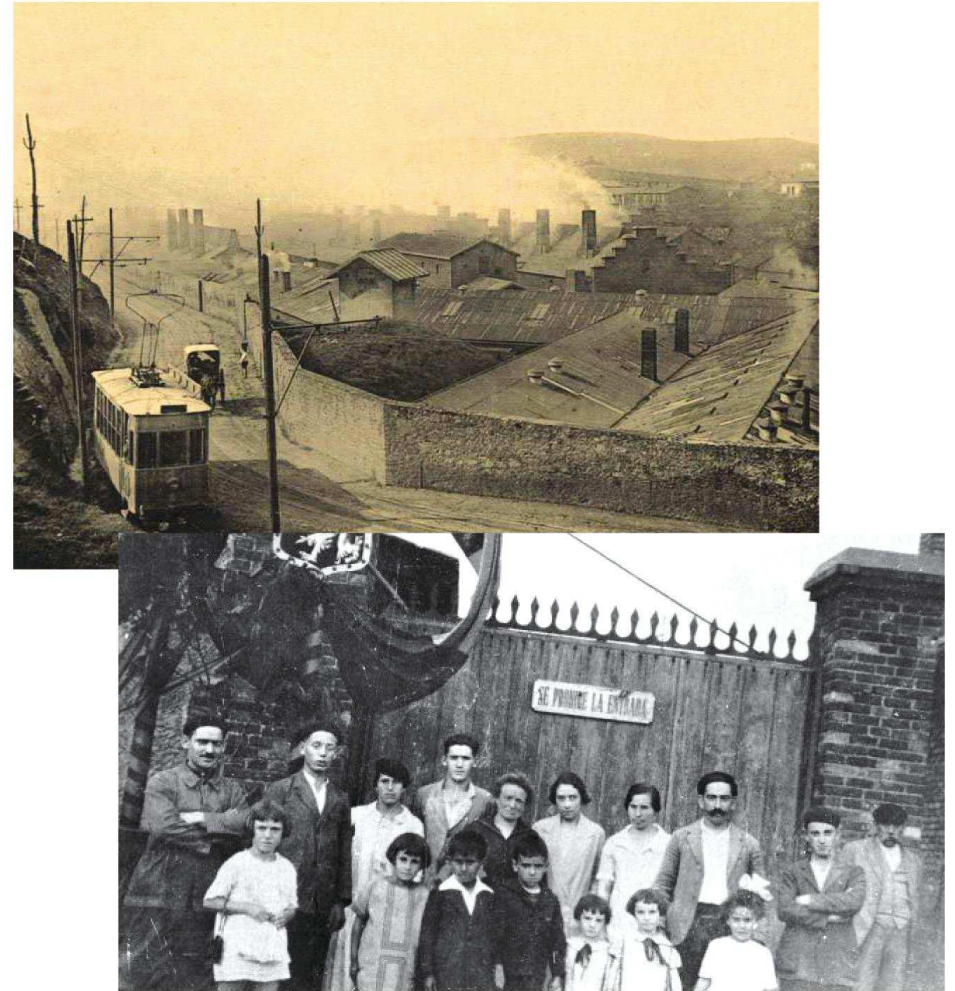
1.3. LLEGAN LOS BELGAS. EL PRIMER POZO VERTICAL DE LA MINERÍA DEL CARBÓN ASTURIANA

En el año 1833, la fundación de la Real Compañía Asturiana de Minas de Carbón por Ferrer, Riera y Lesoinne representa uno de los capítulos trascendentales de la industrialización española. La mina de Arnao da origen a gran parte de las formas de explotación que van a emplearse en Asturias y a incesantes innovaciones tecnológicas (barrenado con pólvora, arranque sistemático del carbón, caminos de hierro), entre ellas el primer pozo vertical, el “pozo abuelo” de la minería asturiana. Las galerías serán excavadas bajo el mar, convirtiéndose en la única mina submarina de Europa.



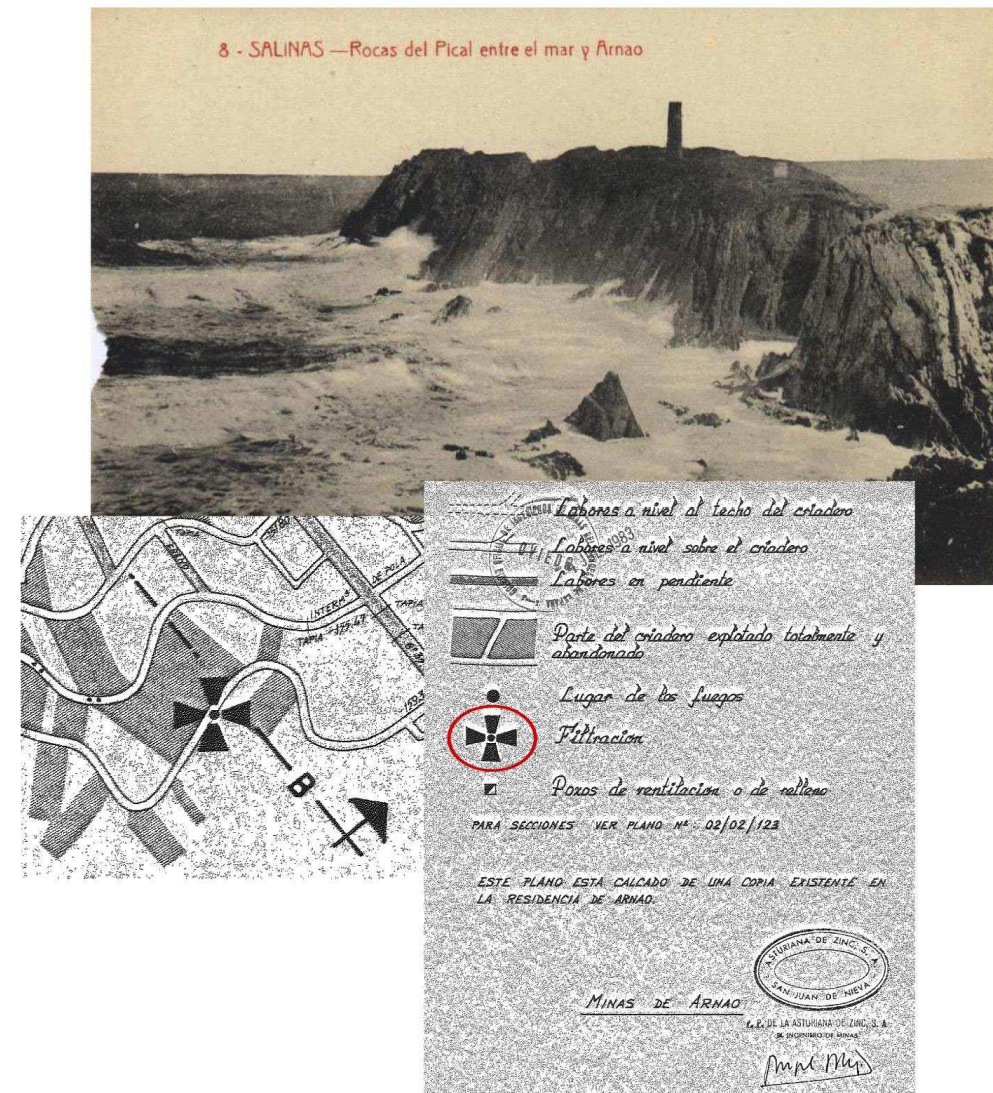
1.4. EL PUEBLO INVENTADO. LAS PRIMERAS COMUNIDADES MINERAS

En torno a la mina comienza a formarse un poblado de trabajadores que va a extenderse al valle de Arnao tras la fundación de la fábrica de zinc en 1853. Este paisaje humano e industrial todavía perdura en el tiempo y nos permite reconstruir la vida de sus habitantes y sus costumbres. La fábrica proveerá a los obreros de economato, hospitalillo y escuela, modelando una aldea industrial aislada en el paisaje. Y sus habitantes, hasta el día de hoy, aprenderán a recordar aquel tiempo como el de un paraíso perdido.



1.5. LA MINA QUE DEVORÓ EL MAR. EL CIERRE DE LAS EXPLOTACIONES

A principios del siglo XX, el mar irrumpe en las galerías. Los mineros se esmeran en construir tabiques. Pese al riesgo y el miedo, la explotación no puede cesar. Sin embargo, en 1915, nuevas filtraciones, sumadas a los problemas productivos y sociales, empujan a la directiva a cerrar la mina, que permanecerá clausurada en el interior de la tierra hasta nuestros días. Un siglo de silencio y olvido.



1.6. EL REGRESO A LA MINA. LAS LABORES DE RECUPERACIÓN

En el año 2007, merced a un proyecto impulsado por el ayuntamiento de Castrillón y respaldado por un fuerte ánimo popular, comienza la recuperación del conjunto. Por primera vez desde su abandono en 1915, el pozo vuelve a abrirse y las primeras galerías mineras son rehabilitadas, un esfuerzo que continúa. Es un trabajo duro y complejo, un pequeño milagro patrimonial que ha devuelto a la vida la vieja mina donde se inicio la andadura del carbón.



2. NUESTRO MUSEO, TU MUSEO

Te proponemos un viaje a la cuna de la minería del carbón, una aventura en el corazón de la tierra que constará de dos paradas.



2.1. CENTRO DE INTERPRETACIÓN. ENTENDER LA MINA

El antiguo edificio minero del siglo XIX, empleado como casino obrero desde 1915, ha sido rehabilitado y transformado en centro de interpretación de la mina. A través de recursos audiovisuales, paneles y numerosas imágenes del pasado podrás conocer toda la historia del conjunto: la formación del carbón, las primeras tentativas mineras desde el siglo XVI, la llegada de los belgas en 1833 y la fundación de la RCAM, sus constantes innovaciones tecnológicas y la vida de sus gentes, los primeros mineros del carbón.

- **Naturaleza de la visita: libre/guiada (11 y 16:00)**
- **Duración aproximada: 20/30 minutos**



2.2. GALERÍAS. SENTIR LA MINA

Bajo la tierra podrás sentir el ambiente real de una mina primitiva, los sonidos, los olores y los distintos trabajos que forjaron la tradición de la minería del carbón. Descenderás por el pozo vertical más antiguo de Asturias, con su excepcional castillete, declarado Bien de Interés Cultural, y caminarás por galerías centenarias que nadie ha pisado desde su cierre en 1915. Experimentarás una atmósfera irrepetible y auténtica, en pasajes con revestimiento de ladrillo que le confieren el aspecto de catacumbas mineras. Conocerás su íntima relación con el mar, una presencia constante y amenazadora que condujo a su abandono.

- **Naturaleza de la visita:** guiada, con grupos aproximados de 12 personas.
- **Duración aproximada:** 45 minutos.



3. ACTIVIDADES. DESCUBRIENDO LA MINA

El Museo de la Mina te propondrá diferentes actividades que te permitirán acercarte a otros rincones de nuestra historia.

Recorriendo un poblado obrero

Lo que el paisaje esconde: otros recorridos

Minerinos y minerinas. Los guajes en la mina

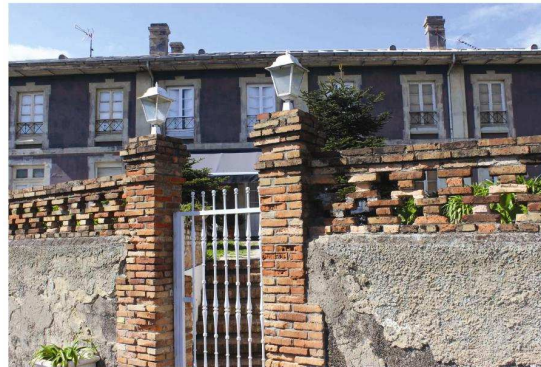
Un legado colectivo. Arte, música y cultura en la mina



3.1. RECORRIENDO UN POBLADO OBRERO DEL SIGLO XIX: ARNAO Y SUS GENTES

La implantación de la mina y de la factoría de zinc cambió para siempre el paisaje del entorno. A través de un recorrido guiado por el poblado de Arnao descubriremos las huellas de ese pasado que arranca en 1833 y llega a nuestros días. Descubriremos viejas edificaciones del siglo XIX, antiguos trazados del ferrocarril, talleres centenarios y recuerdos de sus pobladores, con viviendas que combinan estilos europeos y diseños propios de las casas asturianas de aldea.

- **Naturaleza de la visita: guiada**
- **Duración aproximada de la visita: 1 hora y media**



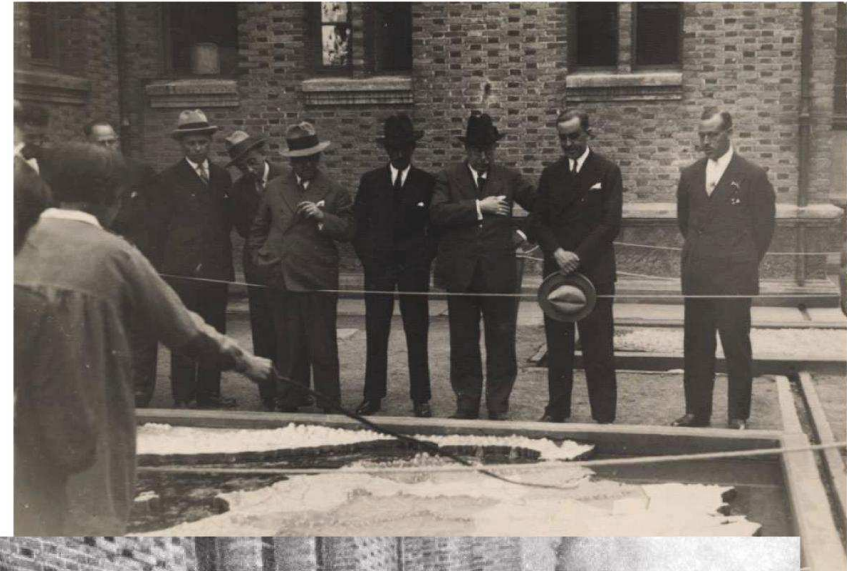
3.2. LO QUE EL PAISAJE ESCONDE: OTROS RECORRIDOS

Como actividades complementarias se irán proponiendo otros recorridos por el entorno natural, industrial y humano que confiere a este rincón asturiano una categoría única.



3.3. MINERINOS Y MINERINAS. LOS GUAJES EN LA MINA

Arnao proporciona una experiencia pedagógica y de ocio única para el público infantil, gracias a su combinación de historia y paisaje geológico y natural. En este sentido, además de las visitas guiadas se organizarán distintas actividades y talleres.



3.4. UN LEGADO COLECTIVO. ARTE, MÚSICA Y CULTURA EN LA MINA

Las instalaciones del conjunto minero abrirán sus puertas a eventos de carácter cultural.



4. HORARIO

DEL 1 DE JUNIO AL 30 DE SEPTIEMBRE

Martes a domingo: 10:00-20:00

Lunes cerrado

DEL 1 DE OCTUBRE AL 31 DE MAYO

Martes a domingo: 11:00 a 14:00 y 16:00 a 18:30

Lunes cerrado

TARIFAS

VISITA DEL CENTRO Y LAS GALERÍAS

Adulto individual (a partir de 15 años) 4,50 €

Niño individual (de 4 a 14 años) 2,50 €

Adulto grupo (mínimo 12 personas) 3,50 €

Niño grupo (mínimo 12 personas) 2,00 €

VISITA DEL CENTRO, LAS GALERÍAS Y VISITA GUIADA RUTAS DE ARNAO

Suplemento en la entrada ordinaria 3,00 €



SE RECOMIENDA RESERVAR

5. LOCALIZACIÓN

Dirección C/ La Mina 7 33450 Arnao (Castrillón, Asturias)

Coordenadas GPS 43° 34' 37.85" N 5° 59' 1.36" W



6. CONTACTO

985 50 77 99

museominaarnao@gmail.com

www.museominadearnao.es



7. RECURSOS DIDÁCTICOS

Las posibilidades pedagógicas de Arnao serán complementadas con distintos documentos y dossiers adaptados a las franjas de edad en los que tendrán cabida juegos, formación y relatos.

Trípticos informativos

Dossiers históricos

Palabras de guajes. Dossiers pedagógicos

8. ARCHIVO MINERO

La mina de Arnao todavía está repleta de misterios que los investigadores del equipo se han dispuesto resolver. Y junto a ellos, todas las personas y asociaciones que velan por recuperar su memoria. Gracias a todos, los silencios de la mina serán llenados con palabras.

[Fotos](#)

[Documentos](#)

[Videos](#)

[Memoria oral](#)



9. ENLACES DE INTERÉS

TURISMO Y PATRIMONIO EN EL CONCEJO DE CASTRILLÓN/ MINA DE ARNAO

Ayuntamiento de Castrillón www.ayto-castrillon.es

Web turística oficial www.castrillonturismo.es

Valey Centro Cultural de Castrillón www.valeycentrocultural.org

Asociación de Vecinos de Santa María del Mar <https://es-es.facebook.com/pages/Asociaci%C3%B3n-de-Vecinos-de-Santa-Mar%C3%ADa-del-Mar/>

Asociación de Amigos de la playa de Arnao <https://es-es.facebook.com/pages/AMIGOS-DE-LA-PLAYA-DE-ARNAO>

PATRIMONIO MINERO-INDUSTRIAL ASTURIANO

Museo de la minería del Entrego <http://www.mumi.es>

MOA Museo del Oro de Asturias <http://www.museodeloro.es>

Ecomuseo minero del Valle de Samuño <http://www.ecomuseominero.es>

Museo del Pozo San Luis <http://www.ecomuseominero.es>

Museo del Ferrocarril de Asturias (Gijón) <https://museos.gijon.es>

INCUNA <http://incuna.es/>

Arqueología y Patrimonio Industrial. Monsacro.net <http://www.arqueologiaypatrimonioindustrial.com/>

PATRIMONIO ASTURIANO

Museo Arqueológico de Asturias www.museoarqueologicodeasturias.com

Museo del Jurásico de Asturias www.museojurasicoasturias.com

Parque de la Prehistoria de Teverga <http://www.atraccionmilenaria.com>

Parque Arqueológico-Natural de la Campa Torres <https://museos.gijon.es>

Fundación Parque Histórico del Navia <http://www.parquehistorico.org>

Cueva de Tito Bustillo www.centrotitobustillo.com

Museo Marítimo de Asturias (Luanco) <http://museomaritimodeasturias.com>

Cueva de la Peruyal <https://es-la.facebook.com/Cuevadelrinoceronte>

PATRIMONIO MINERO-INDUSTRIAL ESPAÑOL

Museo de la Minería del País Vasco <http://www.museominero.net>

Museo de la Siderurgia y la Minería de Castilla y León <http://www.museosm.com>

Museo del Cobre Cerro Murciano <http://www.museodelcobre.es>

Museo Geominero del Instituto Geológico y Minero de España <http://www.igme.es/museo>

Museo Minero de la Unión <http://www.regmurcia.com>

Parque Minero de Almadén <http://www.parqueminerodealmaden.es>

Parque Minero de Riotinto <http://parquemineroeriotinto.es>

Museo de Arditurri <http://www.arditurri.com>

Cueva del Soplao www.elsoplao.es

PATRIMONIO MINERO-INDUSTRIAL EUROPEO

Deutsches Bergbau Museum (Bochum) <http://www.bergbaumuseum.de>

National Coal Mining Museum (England) <http://www.ncm.org.uk>

National Mining Museum (Scotland) <http://www.scottishminingmuseum.com>

The Coal Mining Museum (Slovenia) <http://muzej.rlv.si/en>

Museo del Grand-Hornu (Bélgica) <http://www.grand-hornu.eu>

Blegny Mine (Bélgica) <http://www.blegnymine.be>

Minas de sal de Wieliczka (Polonia) <http://muzeum.wieliczka.pl>

